



GOBIERNO DE
MÉXICO

TURISMO

SECRETARÍA DE TURISMO



BODAS TRADICIONALES DE MÉXICO



INTRODUCCIÓN

Las bodas tradicionales son significativas para los destinos de México puesto que buscan rescatar la identidad cultural, usos y costumbres de los habitantes locales y de las etnias que aún existen para lograr una correcta integración de toda la cadena de valor que hace posible que se lleve a cabo la ceremonia, respetando y poniendo en alto las culturas vivas que tenemos en el país. De esta manera se integra económicamente a la localidad y cadenas productivas revalorizando los recursos culturales, buscando la sustentabilidad, la sostenibilidad y el equilibrio en la inclusión social en cada uno de los destinos.

Los pueblos originarios de México forman parte de su vasta riqueza cultural, expresada en sus tradiciones, música, danza, creencias, símbolos, técnicas ancestrales, indumentaria, gastronomía, etc., que aunado a sus recursos naturales y a su proveeduría especializada de calidad, hacen posible llevar a cabo diferentes tipos de bodas tradicionales que satisfacen las necesidades y gustos de cada pareja, particularmente de las nuevas generaciones que están ávidas de encontrar en las tradiciones ancestrales una experiencia especial, digna de ser recordada por toda la vida.

Por lo anterior, la Secretaría de Turismo del Gobierno de México, a través de la Dirección General de Innovación del Producto Turístico, impulsa el Turismo de Romance rescatando la Cultura, enfocándose no solo en las bodas tradicionales, sino buscando la integración de los productos turísticos y experiencias en torno a ese peculiar momento, incorporando a la población local contribuyendo así a elevar su calidad de vida.

Los presentes catálogos son el resultado del esfuerzo coordinado entre la Destination Wedding Specialist Association (DWSA), las Secretarías de Turismo de diversos estados y los proveedores especializados de los destinos turísticos, que junto con la Secretaría de Turismo del Gobierno de México, se dieron a la tarea de realizar una búsqueda para rescatar las bodas tradicionales y crear productos turísticos innovadores dirigidos al Turismo de Romance, con un valor diferenciador que les da un toque distintivo y, al mismo tiempo, con identidad. Buscando así el beneficio a las pequeñas y medianas empresas, así como el desarrollo social con perspectiva de género, inclusión y diversidad.

Es importante mencionar que este trabajo responde a la nueva política turística que busca fomentar que los beneficios de esta actividad apunten las localidades y lleguen a más sectores de la población, buscando un desarrollo equilibrado en las regiones del país.

Deseamos que estos documentos sean no solo útiles sino interesantes, y que contribuyan a su experiencia de vivir, disfrutar y enamorarse más de México.

CEREMONIA

Ceremonia Namictillztl

DESTINOS

Hidalgo

ETNIA

Nahuatl



Boda tradicional que retoma elementos de la cultura nahua de Acaxochitlán, a la que se integran otros de tradición indígena de México y elementos católicos, por tanto es un ritual mestizo, dotándole de una gran riqueza.

Esta ceremonia muestra que la boda no es solo la unión de dos personas, sino la unión de dos familias. Una ceremonia donde se requiere la salud y limpieza espiritual y física de los asistentes, donde los familiares y amigos son parte de la celebración. Se sacraliza un espacio a través de ofrendas a la tierra, lo mismo a los desposados.

La ceremonia lleva un símbolo de fertilidad a través de un muñeco de pan que se comparte entre los novios y también con los invitados.

Se baila con xochimapales, que es un objeto ritual ceremonial muy propio de Acaxochitlán, es una vara decorada con totemoxtle, flores y pan, destinada primero para los novios y si se desea también se comparte con los familiares.

La pareja recibe una limpieza de manos pues es a través de ella que bendicen y comparten consejo a los desposados.

En ocasiones se suele armar un tlamanali, que es una ofrenda circular de flores y aserrín pintado.

Según la creencia de los desposados y sus familiares se pueden hacer oraciones, las que se pueden adaptar u omitir.





OTROS DATOS DE IMPORTANCIA

Lugar: Preferentemente lugares abiertos
En donde haya alguna roca o un árbol.

Duración: 45 a 90 minutos.

Requerimientos / Trámites: Ninguno mas que desarrollar sus votos.

Elementos que se usan: Xochimapales (varas rituales), muñeco de pan, ofrenda familiar para el tlamanali, flores, aguardiente o vino, agua, jabón, toalla, veladora, semillas, ramo de limpia.

Código de vestir: Indiferente



ARTURO CASTELÁN ZACATENCO

Teléfono +52 771 2192 129

acastelanzacatenco@gmail



**GOBIERNO DE
MÉXICO**

TURISMO

SECRETARÍA DE TURISMO

La edición y desarrollo de este catálogo fue con el apoyo de:

Secretaría de Turismo del Gobierno de México

Ing. Jorge Vázquez Valdés

Director General de Innovación del Producto Turístico, DGIPT

Lcda. Paulina Dominguez Aguilar

Directora de Segmentos Especializados

pdominguez@sectur.gob.mx

Teléfono - 5530026300 Ext 6325

Lcda. Adriana Aguilar Gallardo

Subdirectora de Segmentos Especializados

aaguilar@sectur.gob.mx

Teléfono - 5530026300 Ext 6307

www.sectur.gob.mx

Secretaría de Turismo de Hidalgo

DCF Eduardo Javier Baños Gómez

Secretario de Turismo

Lic. Raúl Corona Méndez

Director General de Promoción Mercadotecnia y Comercialización

Lic. Sandra Camacho Licona

Directora de Promoción

turismohidalgorp@hotmail.com

www.hidalgo.travel

Teléfono (771) 71 76000

Diseño en colaboración con Destination Wedding Specialist Association

info@dwspecialistassn.com

www.dwspecialistassn.com

Ciudad de México
2022

